

# Содержание

<b>Введение</b>	<b>8</b>
Благодарности	9
От издательства “Диалектика”	9
<b>Глава 1. Трехмерные эффекты в Photoshop</b>	<b>11</b>
Капли росы	11
Эффект глубины резкости	15
Огромный взрыв	17
Объемная рамка	20
Цветок, выступающий из рамки	23
Загибающийся уголок	28
Коррекция перспективы	32
Плакат на рекламном щите	34
Звездные войны	39
<b>Глава 2. Работа с 3D-моделями в Photoshop</b>	<b>49</b>
3D-файлы, которые можно открыть в Photoshop	49
Открытие 3D-файлов в Photoshop	50
Редактирование положения 3D-объектов	52
Изменение положения 3D-камеры	52
Освещение 3D-моделей и настройка их внешнего вида	54
Поперечное сечение 3D-модели	60
Использование поперечного сечения для визуализации модели в разных режимах	61
Работа с анимированными 3D-моделями	63
Сохранение изменений, внесенных в режиме редактирования	64
<b>Глава 3. Рисование текстур в Photoshop</b>	<b>65</b>
Деревянные доски	65
Мрамор	70
Мятая бумага	73
Огненная текстура	76
Камуфляжная текстура	83
Рисование текстур по 3D-моделям	86
Сохранение измененных текстур	89
Использование Photoshop CS3 Extended для создания текстуры книги	89
Создание бесшовных текстур	106
Полированный металл	106
Текстура яблока	111

<b>Глава 4. Создание текстур с помощью дополнительных фильгров</b>	<b>129</b>
Что представляют собой дополнительные модули?	129
Eye Candy: Textures	130
Общие параметры	131
Animal Fur (Шерсть животного)	132
Brick Wall (Кирпичная стена)	135
Diamond Plate (Лист металла)	135
Marble (Мрамор)	136
Reptile Skin (Кожа рептилии)	137
Stone Wall (Каменная стена)	140
Swirl (Завихрение)	142
Texture Noise (Текстура шума)	142
Weave (Сплетение)	144
Wood (Дерево)	146
Filters Unlimited	150
Дополнения от Flaming Pear Software	154
Общие параметры	155
Glitterato	155
Hue and Cry	157
Tesselation	158
SuperBladePro	159
<b>Глава 5. Обработка видео и создание анимации в Photoshop</b>	<b>163</b>
Видеофайлы, которые можно открыть в Photoshop	164
Открытие видеофайлов в Photoshop	165
Ключевые кадры	167
Применение инструментов Photoshop к видеослою	168
Клонирование содержимого кадров	171
Откат изменений, внесенных в видео	173
Сохранение готового видео	174
Работа с секвенцией изображений	174
Создание анимации	176
<b>Предметный указатель</b>	<b>185</b>