

ТВОРЧИЙ ЗВІТ АБОНЕМЕНТУ ХУДОЖНЬОЇ ЛІТЕРАТУРИ ПРО ПРОВЕДЕННЯ МАСОВИХ ЗАХОДІВ У 2016 РОЦІ

ВСТУП

Наукова бібліотека Запорізького національного технічного університету виконує функції провідного структурного підрозділу університету в напрямку задоволення інформаційних потреб студентів та професорсько-викладацького складу, удосконалення навчального процесу, забезпечення наукових досліджень, підвищення культурного рівня викладачів, студентів, бібліотечних працівників та інших співробітників закладу.

Абонемент художньої літератури як відділ наукової бібліотеки займає важливе місце у справі виховання та просвіти молоді, сприяє розвитку соціокультурної складової.

Пріоритетними напрямками роботи відділу є виховання у студентської молоді кращих людських і громадянських якостей, розширення їхніх інтелектуальних здібностей, підвищення етичного та естетичного рівня; організація культурного дозвілля, сприяння вихованню гармонійної, морально-досконалої особистості, відкритої до інтелектуального і творчого розвитку.

У 2016 році абонемент художньої літератури продовжує приділяти особливу увагу відродженню національної культури, формуванню патріотичних почуттів, національної свідомості, високих моральних якостей та духовних потреб, поширенню краєзнавчих знань і вихованню у читачів інтересу до літератури, мистецтва, історії та традицій рідного краю.

Основні види роботи абонементу художньої літератури. Застосовуючи різноманітні форми бібліотечної роботи (усні, наочні) та враховуючи план роботи на 2016 рік, співробітники абонементу художньої літератури у звітному році провели низку культурно-просвітницьких та виховних заходів. З них:

- 12 культурно-масових заходів,
- 25 тематичних виставок,
- 13 інформаційних,
- 1 віртуальна виставка,
- 10 бібліографічних оглядів,
- 16 відкритих тематичних переглядів.

КУЛЬТУРНО-ПРОСВІТНИЦЬКА ТА ВИХОВНА РОБОТА АБОНЕМЕНТУ ХУДОЖНЬОЇ ЛІТЕРАТУРИ НБ ЗНТУ У 2016 РОЦІ

Культурно-просвітницька робота наукової бібліотеки ЗНТУ як складова виховної системи університету сприяє розвитку і вихованню моральних якостей особистості, розвиває почуття гуманізму, орієнтації на українську культуру, мову, національно-патріотичні традиції, формує у молоді позитивне ставлення до загальнолюдських цінностей і привертає до читання якісної літератури.

У наш інформаційний вік, з розвитком нових технологій і потреб молодого покоління до нових видів інформаційних ресурсів, бібліотекарі відділу крокують в ногу з часом:

- використовують та впроваджують в практику нові форми роботи;

- вчаться оволодіти сучасними інформаційними технологіями та відвідують курси підвищення кваліфікації;
- займаються самоосвітою та постійно підвищують свій професійний рівень;
- креативність, професіоналізм і творча активність, інноваційність та оригінальність методів – обов'язкові складові роботи працівників відділу.

1. Інноваційний клімат – обов'язкова складова роботи абонементу художньої літератури.

Інноваційний клімат є обов'язковою умовою роботи абонементу художньої літератури. Постійний пошук та засвоєння нових напрямків, втілення в життя креативних і інноваційних ідей сприяють підвищенню престижу як бібліотеки, так і університету в цілому.

Гармонійне поєднання традиційних та інноваційних форм і методів бібліотечної діяльності допомагають співробітникам відділу якнайкраще зацікавити сучасного студента і читача взагалі.

Цього року було впроваджено новий підхід до змісту та організації бібліотечного обслуговування, головною метою якого є покращення обслуговування користувачів, створення комфортних умов для якісного задоволення читацьких запитів, а також забезпечення розумного балансу між необхідністю інновацій і збереженням цінних бібліотечних традицій.

1) Насамперед, відбулися **організаційні та сервісні інновації**. Цього року у бібліотеці було **створено Зал мистецтвознавчої літератури**, наявність якого розширила можливості працівників бібліотеки у проведенні якісних, оригінальних та цікавих культурно - масових заходів. Зустрічі з поетами, музикантами, художниками, майстрами декоративно-прикладного мистецтва запорізького краю та наочне знайомство з їхньою творчістю надихають відвідувачів на власні витвори мистецтва, відкривають для студентів нові можливості та знайомства, дарують усім відвідувачам безліч позитивних вражень та емоцій, яких так не вистачає у наш нелегкий для України час.

Зал мистецтвознавчої літератури – це й простір для проведення переглядів творчих робіт студентів та працівників нашого університету.

Так, напередодні 116-ї річниці ЗНТУ працівниками абонементу художньої літератури було організовано та проведено перегляд творчих робіт співробітників та студентів університету.





Представлені роботи вражали яскравістю та майстерністю виконання. В експозиції були: вишивка, плетіння, шиття, живопис, розпис на склі, декупаж, роботи з солоного тіста, металу, різноманітні паперові вироби, художнє фото, літературні твори тощо.

Тематичні перегляди часто супроводжуються книжковими виставками. Внаслідок проведення таких заходів збільшилися показники відвідувань та книговидачі у бібліотеці, студенти та працівники університету уважніше слідкують за афішами бібліотеки, відвідують культурно-просвітницькі заходи, користуються фондами відділу.

2) Інновації у створенні бібліотечної реклами. Формування позитивного іміджу бібліотеки, розвиток бібліотечної реклами створюються різними способами. Важливим елементом у досягненні цієї мети є розміщення інформації в Мережі: інформування про майбутні заходи, розміщення звітів про проведені заходи, створення віртуальних виставок. Завдяки цьому вдається досить ефективно рекламувати та популяризувати діяльність абонементу художньої літератури та його книжкові фонди.

Вдосконалюючи вміння та навички у створенні реклами культурно-масових заходів, працівники абонементу звертаються до використання **айстоперу** (від англ. eyestopper – дослівно «той, що зупиняє очі»). Це комунікативний рекламний PR-елемент, основне призначення котрого – привертання уваги.

У практиці працівників абонементу художньої літератури було використано айстопер, наприклад, під час створення яскравих афіш до майбутніх заходів та при оформленні тематичних виставок і переглядів. У майбутньому також передбачається

ще більше застосування цього PR-елементу для привертання уваги користувачів до фонду бібліотеки та заходів, які проводять працівники культурно-просвітницького відділу.

Запрошуємо всіх
на творчу зустріч
з письменником, поетом,
журналістом, музикантом,
лідером рок-групи "Декаданс"

Валентином Терлецьким

23 листопада
15.00
516 аудиторія

У програмі:
- Презентація книги
"КІЛЬКА РОКІВ ЗИМИ",
- тексти, візії, музика,
- спілкування з гостем

Наукова бібліотека ЗНТУ, зал мистецтвознавчої літератури

30 березня о 12-00 в 516-й аудиторії

ЗАПРОШУЄМО
до «Літературної Штольні
з Оленою Ольшанською»

Пропонуємо прийняти участь
у творчому експерименті
«Півгодини на шедевр»

Всі, хто бажає випробувати свої сили
у творчому експерименті та створити
власний літературний шедевр,
звертайтеся до ауд. 514.

Буде цікаво та корисно і тим,
хто лише з'являється прозу,
і тим, хто не займається
літературною творчістю, але прагне
розвивати власні здібності.

Візьміть свій талант!

Наукова бібліотека ЗНТУ

До 116-ї річниці ЗНТУ

Запрошуємо всіх
на святкову виставку творчих робіт
працівників та студентів ЗНТУ

**«Світ НАТХНЕННЯ
та МРІЙ»**

Виставка триватиме з 17.11 до 02.12 у залі
мистецтвознавчої літератури
Наукової бібліотеки ЗНТУ (ауд. 516)

Запрошуємо всіх на виставку робіт
декоративно-прикладного мистецтва

**Різнобарвна феєрія
від творчого об'єднання
"САМОЦВІТИ ЗАПОРІЖЖЯ"**

12-30 вересня

Зал мистецтвознавчої літератури (ауд. 516), Наукова бібліотека

Наукова бібліотека ЗНТУ
(аудиторія 516)

17 травня
12:00

ПЕРЕПРОШИВКА

Презентація
збірки віршів та каліграм
Олени Ольшанської

Запрошуємо всіх
на презентацію збірки
"Перепрошивка",
до якої увійшли вірші та
каліграфи, що були створені
Оленою протягом першого
року її нового життя.

Олена Ольшанська переїхала з Луганська до Запоріжжя,
коли в її рідному місті розпочалася війна. Поетеса не сидить
склавши руки, сумуючи за минулим. Працює у Запорізькій
обласній бібліотеці для юнацтва, де організувала Літературну
Штольню – простір, де зустрічаються молоді літератори для
творчого спілкування і розвитку. У 2015 році стала переможцем
Всеукраїнського конкурсу поезії та авторської пісні «Хортицькі
дзвони» імені Марини Брацило, займається активною
громадською діяльністю.

Запрошуємо всіх 10 – 28 жовтня

НА ЕКСПОЗИЦІЮ ВИШИТИХ КАРТИН
СИРЦЕВОЇ ІЛОНІ

**"І кожна вишивка –
частинка мого
серця..."**

Зал мистецтвознавчої літератури (ауд. 516)
Наукової бібліотеки ЗНТУ

Запрошуємо всіх
на святкову виставку робіт
декоративно-прикладного
мистецтва

**"ІДЕ ВЕЛИКДЕНЬ ДО НАС
З ПИСАНКАМИ",**
яка діятиме з 26.04 до 06.05
у залі мистецтвознавчої
літератури (ауд. 516)

Наукова бібліотека ЗНТУ

Привертають до себе увагу й назви тематичних виставок, переглядів, їх оформлення:



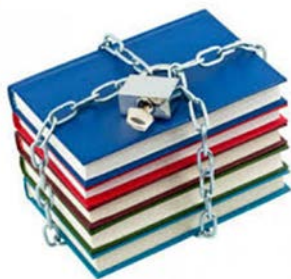
Ліворукість – ознака геніальності?



**КНИГИ
ПІД ЗАМКОМ:**

**А ВИ
ЧИТАЄТЕ**

ЗАБОРОНЕНУ ЛІТЕРАТУРУ?



3) У практику було впроваджено написання прес-релізу та запрошення на захід представників ЗМІ.

Так, під час проведення мистецької зустрічі з майстрами творчого об'єднання «Самоцвіти Запоріжжя» на захід завітали представники ЗМІ, у тому числі кореспонденти міського телеканалу «Запоріжжя», які висвітлили цю подію у репортажі інформаційної програми «Телекур'єр». Цей відеоролик можна переглянути на сайті бібліотеки - на каналі YouTube.



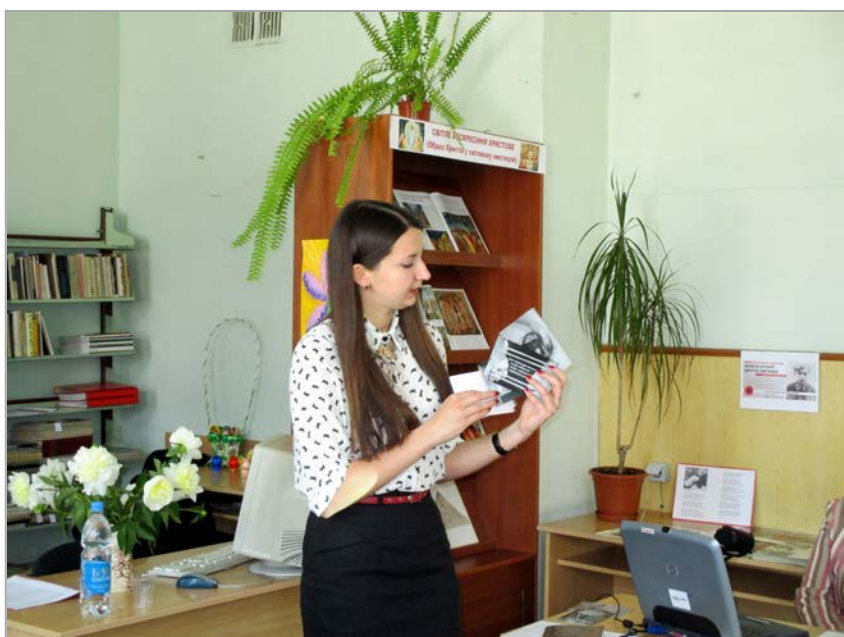


Ця подія була висвітленою також у студентській газеті «Студпол» за вересень (стаття «Хвилинка творчості в ЗНТУ») та на сайті університету, де студенти кафедри журналістики висловили свої враження від заходу.

У майбутньому також передбачається співпраця з міськими та місцевими ЗМІ, що сприятиме престижу як бібліотеки, так і університету в цілому.

4) Інноваційними для бібліотеки стали і **презентації книжок** запорізьких письменників та поетів. Так, у 2016 році було проведено 2 книжкові презентації. На заходи завітали студенти, викладачі та інші співробітники вишу. Це були **презентація збірки поезій Олени Ольшанської «Перепрошивка»** (17.05.16) та **презентація книги Валентина Терлецького «Кілька років зими»** (23.11.16).

Презентація збірки поезій Олени Ольшанської «Перепрошивка»:



Презентація книги Валентина Терлецького «Кілька років зими»:



Презентації проводитимуться і надалі. Планується також презентація книжок письменників – викладачів ЗНТУ.

5) Інноваційним для багатьох відвідувачів стало знайомство з таким видом мистецтва, як **перформанс** (на прикладі виступу Запорізького плейбек-театру Маргарити Дергач «Чотири стихії»). Ця форма імпровізованого мистецтва, в якій глядачі, що прийшли на виставу, розповідають про реальні події, а потім спостерігають, як ці розповіді втілюються у сценічне дійство, приємно вразила глядачів своєю оригінальністю.



2. Співпраця сектору культурно-просвітницької роботи бібліотеки з різними підрозділами ЗНТУ, установами, організаціями; творчими людьми.

Сектор культурно-просвітницької роботи бібліотеки постійно співпрацює з громадськими організаціями та культурними установами, підрозділами університету, у т.ч. кураторами груп, викладачами вишу. До бібліотеки запрошуються видатні творчі особистості (колективи) м. Запоріжжя чи інших міст України.

1) Знайомство першокурсників з фондами бібліотеки. Знайомство першокурсників зі структурою бібліотеки, книжковими фондами та інформаційними можливостями є важливим та корисним під час навчання.



Завдяки співпраці з деканатами, кафедрами та кураторами груп, для усіх першокурсників були проведені екскурсії до абонементу художньої літератури, бібліографічні огляди, групові та індивідуальні консультації, функціонувала книжково-інформаційна виставка.

2) Співпраця з Кафедрою українознавства та загальної мовної підготовки. Традиційною вже стала участь абонементу художньої літератури у щорічній Міжвузівській науковій конференції, присвяченій Дню української писемності та мови, яку проводить Кафедра українознавства та загальної мовної підготовки.

Цього року абонемент художньої літератури підготував два тематичних перегляди: **«Загальні та галузеві термінологічні словники»** та **«Іван Франко-науковець»** до XIII Міжвузівської наукової конференції **«Терміни в науковій комунікації»**.

3) Співпраця бібліотеки з працівниками підрозділів вузу, у т. ч. кураторами груп, викладачами сприяє ефективному проведенню культурно-масових заходів із залученням до них студентів, викладачів та інших співробітників вишу.



Так, завдяки підтримці керівництва та викладачів гуманітарного факультету, студенти груп ГФ-313, ГФ-314, ГФ-315, ГФ-323, ГФ-324 та ГФ-325, а також всі бажаючі мали можливість взяти участь у творчому експерименті «Півгодини на шедевр», завітавши у бібліотеку на захід **«Літературна штольня з Оленою Ольшанською»**. (Олена Ольшанська - молода поетеса з Луганська, за фахом – вчитель української мови та літератури. У рідному місті Олена була активною учасницею подібних заходів. Тепер Олена ділиться з молоддю власним досвідом, використовуючи цікаві форми роботи).

До Літературної Штольні завітали всі, хто має хист до літератури, хто вже намагався писати вірші або прозу. Були й ті, хто бажає писати свої твори, але сумнівається у своїх силах або просто не знає з чого краще розпочати, або хто прагне розвивати креативне мислення.

Пройшовши розминку перед творчим експериментом, виконавши вправи на



розвиток креативного мислення та отримавши рекомендації від ведучої, учасники заходу спробували створити власний літературний шедевр за темою: **«Свобода думки»**.



Результати приємно вразили. Учасники показали високий рівень начитаності, ерудиції та творчої наснаги, створивши справжні шедеври. Приємно вразили всіх виступи Довгоноженко Анни (1 курс, гр.ГФ-315), Мірошникової Флорімель (1 курс, гр.ГФ-315), Дієва Юрія (3 курс, ГФ-323). Та особливе враження справив на всіх присутніх виступ Чернової Анастасії, яка вчиться на 2 курсі Запорізького гуманітарного коледжу ЗНТУ (спец. «Туристичне обслуговування») та у майбутньому мріє стати студенткою ЗНТУ.

4) Ефективною та плідною у цьому році була співпраця і з **кафедрою журналістики**, студенти якої беруть активну участь в заходах, вдосконалюючи свої професійні навички та зростаючи всебічно розвиненими особистостями.

Цікавою та корисною була творча зустріч з запорізьким письменником, поетом, журналістом (член Співки журналістів України), музикантом (лідер Запорізької рок-групи «Декаданс») **Валентином Терлецьким**. Між гостем та студентами відбулася цікава, жвава бесіда. Він презентував свою нову книгу «Кілька років зими», розповів про інші свої твори та заспівав власні пісні під гітару. Усі присутні були в захваті від спілкування з гостем. А ще дізналися про творчі плани Валентина, висловивши побажання зустрітися знову.

Такі зустрічі відіграють дуже велике значення у виховному процесі сучасної молоді.

5) Співпраця з громадськими організаціями та культурними установами міста, з видатними людьми.

У 2016 році було організовано та проведено низку цікавих культурно-просвітницьких та виховних заходів, у яких висвітлено культурну й історичну спадщину українського народу та приділялась особлива увага формуванню патріотичних почуттів, національної свідомості, високих моральних якостей та духовних потреб молоді.

6) Співпраця з музеями м. Запоріжжя. У звітному році найбільш плідною була співпраця з Запорізьким обласним краєзнавчим музеєм. Так, до Дня Перемоги над нацизмом у Другій світовій війні до бібліотеки був запрошений завідувач відділом новітньої історії **Запорізького обласного краєзнавчого музею Лініков В.А.** За участю Володимира Анатолійовича для студентської молоді було проведено інформаційно-патріотичну годину **«Запорізький край у роки Другої Світової війни»**. Цікаві факти про Запорізький край у роки війни, фотоматеріали та документи, використані під час розповіді, вразили студентів. Тому одразу після виступу розпочалася дискусія, у ході якої студенти мали можливість задати запитання гостеві, висказати власну думку щодо почутого.



Завдяки дружнім контактам та спільній співпраці з Запорізьким обласним краєзнавчим музеєм, у бібліотеці ЗНТУ до 25-ї річниці незалежності України діяла тематична виставка **«Історія державного герба України»**. Плакати, надані краєзнавчим музеєм, зацікавили багатьох користувачів, поповнивши їх знання з

історії української геральдики та надихнувши до пошуку нової інформації за поданою темою.

7) Також у 2016 році у бібліотеці були проведені зустрічі з майстрами народного мистецтва: керівником Запорізького творчого об'єднання «Цвіт калини» Кутасевич Р.М., майстринею Павлик О.О.,



колективом творчого об'єднання «Самоцвіти Запоріжжя». Пропаганда збереження і відродження українських традицій – важливе завдання як для майстринь, так і для працівників відділу.

Підвищенню естетичного рівня молоді сприяли й зустрічі з запорізькими бардами Ганною Кияшук, Олегом Швидким, поетами Ларисою Коваль, Ганною Лупінос,

Тетяною Осінь, Людмилою Давиденко, Яною Яковенко, Оленою Ольшанською, Іриною Сажинською.

3. Культурно-просвітницькі та виховні заходи абонементу художньої літератури, проведені у 2016 році, поділені умовно за тематикою

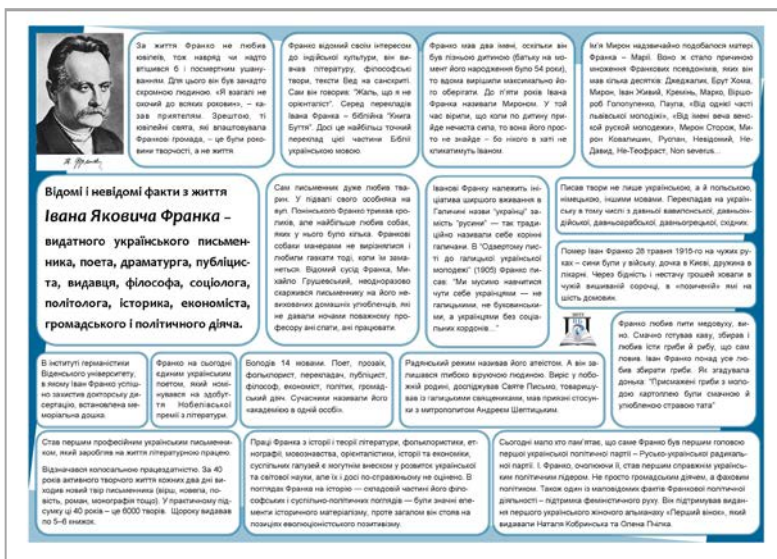
Орієнтуючись на знаменні та пам'ятні дати 2016 року, міжнародні десятиліття, проголошені ООН, ювілеї видатних діячів культури, літератури та мистецтва, були проведені різноманітні за тематикою культурно-просвітницькі та виховні заходи

Проведені заходи до Міжнародного дня рідної мови, Дня незалежності України, Дня української писемності та мови, Дня Героїв Небесної Сотні, Великодня, Всеукраїнського дня працівників культури та аматорів народного мистецтва, Нового року та Різдва Христового, Дня українського кіно, Дня Перемоги над нацизмом у Другій світовій війні, Дня Збройних Сил України, Міжнародного дня поезії, Міжнародного дня музики, Дня Запорізького національного технічного університету та інших свят.

Усі заходи умовно можна поділити за тематикою:

3.1. Культурно-просвітницькі заходи з вшанування пам'яті ювілярів.

Особливої уваги заслуговують тематичні виставки, присвячені 160-річчю від дня народження українського письменника Івана Франка. 2016 рік проголошено в Україні роком Івана Франка. З цієї нагоди проведено низку тематичних виставок: На інформаційні дошці Наукової бібліотеки університету було розташовано плакат «Відомі і невідомі факти з життя Івана Яковича Франка – видатного українського письменника, поета, драматурга, публіциста, видавця, філософа, соціолога, політолога, історика, економіста, громадського і політичного діяча».



У залі художньої літератури відвідувачі мали можливість ознайомитися з життям та творчістю великого письменника, переглянувши тематичну виставку «Співце свободи і братерства». Під час проведення XIII Міжвузівської наукової конференції «Терміни в науковій комунікації», організованої Кафедрою українського мовознавства та загальної мовної підготовки до Дня української писемності та мови, працівники відділу підготували виставку книг та періодичних видань «Іван Франко-науковець».

Ювілярам 2016 року також було присвячено наступні тематичні виставки: «Той, що біг над прірвою...» (до дня народження І. Багряного), «Стежки життя і шляхи творчості І. Кочерги», «Ф. Достоевський та його спадщина», «Неперевершений майстер слова» (до дня народження М. Салтикова-Щедріна), «Золоте серце ренесансу» (до дня народження М. Гумільова), «Іронічний геній» (до дня народження Б. Шоу),

«Літературний шедевр» (920 р. від написання «Слова о полку Ігоревім») та інші.

Особливої уваги заслуговують і ювіляри ЗНТУ. Цього року було підготовлено віртуальну виставку «Науковець та художник» (до 95-річчя від дня народження Аверченка П.О., з ім'ям якого пов'язана значна частина історичного шляху кафедри технології металів ЗНТУ та який був фундатором, організатором і керівником цієї кафедри). У віртуальній виставці можна ознайомитися не тільки з науковою та дослідницькою діяльністю Павла Олексійовича, але й з творчим доробком, який складається з портретів, малюнків та копій малюнків, намальованих Павлом Олексійовичем.



Тематичний перегляд «Іван Миколайчук – легенда українського кінематографу» також проведено до ювілею актора (та до Дня українського кіно). Увазі відвідувачів були представлені створені працівниками бібліотеки плакати про життєвий та творчий шлях цієї легендарної особистості. Яскраві плакати про кінозірку 60-70-х років минулого століття, дуже цікаві за змістом, привернули до себе увагу багатьох цінителів кіномистецтва та стали поштовхом до перегляду найкращих кінострічок за участю Івана Миколайчука.

3.2. Громадянське та патріотичне виховання, поширення краєзнавчих знань і виховання у читачів інтересу до традицій, історії, літератури рідного краю і України взагалі.

Завданням громадянського виховання є формування ідеалу українця як громадянина, патріота, який усвідомлює себе частиною нації, шанує закони і традиції України, наділеного почуттям національної гордості та відповідальності за долю своєї Вітчизни.

З цією метою були організовані та проведені наступні заходи:

Тематичні виставки: «Полягли за волю України» (до Дня Героїв Небесної Сотні), «Доброзичлива щирість українського гумору» (до дня сміху), «Світле Воскресіння Христове».

Бібліографічні огляди: «Мистецтво у світі духовної культури» (до Всеукраїнського дня працівників культури та аматорів народного мистецтва), «З української старовини» (література з історії України), «Естетична і духовна сутність мистецьких творів України» та інші.

Тематичні перегляди:



«Міф – поетична спадщина предків», «Йде Великдень до нас з писанками». Експонувалися вироби декоративно-прикладного мистецтва, зроблені у різних техніках викладачами та вихованцями Запорізької станції юних техніків.

«Війна не робить винятків. Жіночі історії Другої світової» Представлено художню та документальну літературу за

темою. Документальне наповнення допомагає навчально-виховному процесу, інтелектуально збагачує молодь.

«Збройні сили України – гордість та міць нашої держави» (до Дня Збройних Сил України). Перегляд книг за темою та малюнків вихованців Запорізької дитячої школи мистецтв №1).



Масові заходи:

Виховуючи у молоді інтерес до історії, культури та традицій українського народу, у бібліотеці було організовано та проведено **майстер-клас з виготовлення українського оберегу – ляльки-мотанки**. Поділилася своїми знаннями із студентами груп ГП-423, ГП-424 заслужений майстер народної творчості України, керівник запорізького творчого об'єднання «Цвіт калини» Кутасевич Роза Миколаївна. Важливою складовою її спілкування із молоддю є передача їм неоціненних народознавчих скарбів.



Про традиції Великодніх свят та про особливості розпису писанок дізналися відвідувачі, завітавши до бібліотеки на **майстер-клас з майстринею Павлик О. О.**

«Поетичний травень - 2016». Серед учасників заходу були відомі поети Запорізького краю: **Яна Яковенко, Анна Лупинос, Віра Коваль, Вікторія Сироватко, Михайло Буряк, Віра Шмига**, а також співробітник ЗНТУ **Пазюк О. Л.** Зустріч відбулася в патріотичному настрої. Усі учасники поетичного вечора своїми виступами висловлювали активну громадянську позицію до подій, що відбуваються на сході нашої країни, адже культура є найміцнішою зброєю, яка об'єднує людей, веде до спільної перемоги.

3.3. Виховання морально-етичних цінностей

Виховання у молоді морально-етичних цінностей покликане виховувати морально стійку особистість в єдності її свідомості, моральних почуттів, навичок, звичок, суспільно значущої поведінки та вчинків, формувати навички самовиховання. З цією метою було організовано низку заходів.

Масові заходи:



Яскравим прикладом цього стала творча зустріч з запорізькими бардами **Анною Киящук та Олегом Швидким «Музика – поезія душі»**, яка відбулася в бібліотеці з нагоди Міжнародного дня музики.

Глядачі познайомились з жанром авторської пісні та отримали позитивні враження та художньо-естетичне задоволення від виступу бардів.



Музика бентежить душі та є засобом емоційного і духовного зв'язку між людьми. Про це свідчить і творча зустріч з письменником, поетом, журналістом, **рок-музикантом Валентином Терлецьким**, який не тільки розповів відвідувачам заходу про свою літературну та журналістську діяльність, а й заспівав під гітару власні пісні.



Вихованню морально-етичних цінностей сприяв і виступ **плейбек-театру «Чотири стихії»**. Це дійство може справляти на людину й арт-терапевтичний ефект, допомагаючи людині подивитися на ту чи іншу ситуацію по-новому. На прикладі вчинків, які обіграють актори, сцена виховує та навчає.

3.4. Художньо-естетичне виховання

Проведення багатьох культурно-масових заходів долучає студентську молодь до створення і сприйняття краси у різних її проявах, зокрема, формування уявлення про різні види мистецтва, збагачення художньо-естетичного досвіду, виховання творчої особистості, естетичних інтересів, смаків, потреб, морально-естетичних ідеалів, естетичного сприйняття людини та навколишнього світу.

Співробітники абонементу художньої літератури НБ ЗНТУ



провели значну роботу з художньо-естетичного виховання молоді.

Найбільш яскравими були тематичні перегляди **«Йде Великдень до нас з писанками»**, **«Різнобарвна феєрія від творчого об'єднання «Самоцвіти Запоріжжя»**», експозиція вишитих картин Сирцевої Ілони **«І кожна вишивка – частинка мого серця»**, експозиції творчих робіт співробітників та студентів ЗНТУ **«Світ натхнення та мрій»**, **«Світ натхнення та мрій: новорічні фантазії»** та масові заходи **«Музика – поезія душі»**, мистецька зустріч з майстрами творчого об'єднання **«Самоцвіти Запоріжжя»**, арт-година з показом відео-матеріалів **«Художник далеких світів»** (до дня народження М. Врубеля) та інші.



3.5. Популяризація культури народів світу

Враховуючи те, що 2013 - 2022 рр. за рішенням Генеральної Асамблеї ООН оголошено Міжнародним десятиліттям зближення культур та 2016 рік оголошено Роком англійської мови в Україні, співробітники абонементу художньої літератури підготували тематичний перегляд **«Англійські літературні скарби»**, на якому були представлені перлини англійської літератури мовою оригіналу та у перекладах. Тематичний перегляд привернув до себе увагу багатьох відвідувачів, нагадав про надзвичайну творчість письменників та поетів світової величі, познайомив читачів з представниками сучасної англійської літератури. Багатьох студентів та викладачів зацікавили саме твори англійською мовою. Відвідувачі обирали для читання твори Шекспіра, Байрона, Діккенса та інших класиків. Художня література англійською мовою, книги англійських письменників гарантують читачам потужний імпульс у вивченні цієї мови, адже переклад ніколи не передасть повною мірою того, що вклав у свій твір автор.

Популяризації культури народів світу присвячено тематичний перегляд **«Погляд у мистецтво: минуле і сьогодення»**, бібліографічний огляд **«Скарбниці світового мистецтва»**, тематичні виставки **«Великий іспанець»** (ілюстрована виставка до дня народження Франціско Гойя), **«Світле Воскресіння Христове (Образ Христа у світовому мистецтві)»** тощо.

ВИСНОВКИ

Робота працівників абонементу художньої літератури охоплює широке коло питань бібліотечної діяльності. Враховуючи вимоги сьогодення та вивчаючи передовий досвід роботи українських та закордонних бібліотек, встановлюючи ділові контакти з питань культурно-просвітницької роботи, колектив абонементу художньої літератури перебуває у постійному творчому пошуку. Гармонійно поєднуючи традиційні та інноваційні форми і методи бібліотечної діяльності, співробітники відділу намагаються якнайкраще зацікавити сучасного студента і читача взагалі, прагнуть досягти успіху в подоланні інформаційного виклику та побудувати міст у майбутнє.